

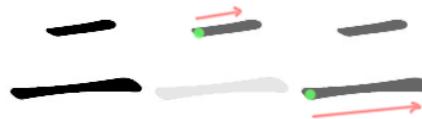
Ordre du tracé des traits des 103 Kanji du JLPT4



hito(tsu)

ICHI/ITSU

KJ1



futa(tsu)

NI

KJ2



mi(tsu)/mit(tsu)

SAN

KJ3



yon/yo(tsu)/yot(tsu)

SHI

KJ4



itsu(tsu)

GO

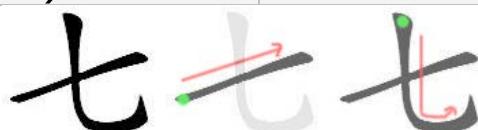
KJ5



mu(tsu)/mut(tsu)/mui

ROKU

KJ6



nana(tsu)/nano

SHICHI

KJ7



ya(tsu)/yat(tsu)/you

HACHI

KJ8



kokono(tsu)

KYŪ/KU

KJ9

十
十

to/tō

JŪ

KJ10

百
百
百
百
百
百

HYAKU

KJ11

千
千
千
千

chi

SEN/ZEN

KJ12

万
万
万
万

MAN/BAN

KJ13

父
父
父
父
父
父

chichi/tou

FU

KJ14

母
母
母
母
母
母

haha/kā

BO

KJ15

友
友
友
友
友
友

tomo

YŪ

KJ16

女
女
女
女
女
女

onna

JO

KJ17

男
男
男
男
男
男
男
男

otoko

DAN

KJ18

人 人 人

hito

JIN/NIN

KJ19

子 子 子 子

ko

SHI

KJ20

日 日 日 日 日

hi/ka

JITSU/NICHI

KJ21

月 月 月 月 月

tsuki

GATSU/GETSU

KJ22

火 火 火 火 火

hi

KA

KJ23

水 水 水 水 水

mizu

SUI

KJ24

木 木 木 木 木

ki

MOKU/BOKU

KJ25

金 金 金 金 金 金 金

kane

KIN/KON

KJ26

土 土 土 土 土

tsuchi

DO/TO

KJ27

本 本 木 木 本 本

moto

HON

KJ28

休 休 休 休 休 休 休

yasu(*mi/mu*)

KYŪ

KJ29

年 年 年 年 年 年 年

toshi

NEN

KJ31

午 午 午 午 午 午 午

GO

KJ32

前 前 前 前 前 前 前 前

mae

ZEN

KJ33

後 後 後 後 後 後 後 後

ushi(*ro*)/nochi/ato

GO/KOU

KJ34

毎 每 每 每 每 每 每

goto

MAI

KJ37

先 先 先 先 先 先 先

saki

SEN

KJ38

今 今 今 今 今 今

ima

KON/KIN

KJ39

何何何何何何何

nani/nan

KA

KJ40

上止上上

ue/a(geru)

JŌ

KJ41

下下下下

shita/shimo

KA/GE

KJ42

左左左左

hidari

SA

KJ43

右右右右

migi

YŪ/U

KJ44

北北北北

kita

HOKU

KJ45

南南南南南南南南

minami

NAN

KJ46

東東東東東東東

higashi

TOU

KJ47

西西西西西西

nishi

SEI/SAI

KJ48

外 外 外 外 外 外

hoka/soto

GAI/GE

KJ49

名 名 名 名 名 名

na

MEI/MYOU

KJ50

小 小 小 小 小 小

ko/o/chii(sai)

SHOU

KJ52

中 中 中 中 中 中

naka

CHUU

KJ53

大 大 大 大 大 大

ō(kii)

DAI/TAI

KJ54

長 長 長 長 長 長 長

naga(i)

CHOU

KJ55

半 半 半 半 半 半

naka(ba)

HAN

KJ56

分 分 分 分 分 分

wa(keru)/wa(karu)

BUN/FUN

KJ57

生 生 生 生 生 生

mana(bu)

GAKU

KJ60

山 山 山 山

yama

SAN

KJ61

川 川 川 川

kawa

SEN

KJ62

白 白 白 白 白

shira/shiro(i)

HAKU/BYAKU

KJ63

天 天 天 天 天

ama/ame

TEN

KJ64

氣 氣 氣 氣 氣

KI/KE

KJ67

車 車 車 車 車 車 車

kuruma

SHA

KJ68

円 円 円 円 円

maru(i)

EN

KJ70

食 食 食 食 食 食 食

ku(u)/ta(beru)

JIKI/SHOKU

KJ73

来 来 来 来 来 来 来

ku(ru)

RAI

KJ75

見 見 見 見 見 見 見

mi(ru)/mi(seru)

KEN

KJ77

行 行 行 行 行 行 行

i(ku), yu(ku)

KOU/GYOU

KJ78

出 出 出 出 出 出

da(su)/de(ru)

SHUTSU

KJ79

入 入 入 入

i(ru)/hai(ru)

NYŪ

KJ80

会 会 会 会 会 会

a(u)

KAI

KJ81

口 口 口 口

kuchi

KŌ/KU

KJ82

古 古 古 古 古

furu(i)

KO

KJ83

多 多 多 多 多 多

ō(i)

TA

KJ84

安 安 安 安 安 安

yasu(i)

AN

KJ85

少 少 少 少 少

suku(nai)/suko(shi)

SHŌ

KJ86

店 店 店 店 店 店 店

mise

TESO

KJ87

手 手 手 手 手

te

SHU

KJ88

目 目 目 目 目 目

me

MOKU(BOKU)

KJ90

社 社 社 社 社 社

yashiro

SHA

KJ91

空 空 空 空 空 空 空

sora/a(ku)/kara

KŪ

KJ92

立 立 立 立 立 立

ta(tsu)/tate(ru)

RITSU

KJ93

耳 耳 耳 耳 耳 耳

mimi

JI

KJ94

花 花 花 花 花 花

hana

KA

KJ95

言 言 言 言 言 言 言

ka(u)

GUN/GON

KJ97

足 足 足 足 足 足 足

ashi/tari(ru)/ta(tsu)

SOKU

KJ98

語 語 語 語 語 語 語

語 語 語 語 語 語

katari/kata(ru)

GO

KJ30

時 時 時 時 時 時 時

時 時

toki

JI

KJ35

間 間 間 間 間 間 間

間 間 間 間

aida/ma

KAN/KEN

KJ36

高 高 高 高 高 高 高
高 高

taka(i)

KOU

KJ51

学
学

学 学 学 学 学 学 学 学

mana(bu)

GAKU

KJ58

校
校

校 校 校 校 校 校 校 校

校
校

KOU

KJ59

雨
雨

雨 雨 雨 雨 雨 雨

雨
雨

ama/ame

U

KJ65

電
電

電 電 電 電 電 電 電 電

電
電

電 雪 雪 雪 電

DEN

KJ66

国
国

国 国 国 国 国 国 国 国

国
国

kuni

KOKU

KJ69

話 話 話 話 話 話 話

話 話 話 話 話

hanashi/hana(su)

WA

KJ71

聞 聞 聞 聞 聞 聞 聞
聞 聞 聞 聞 聞 聞

ki(ku)

BUN

KJ72

読 読 読 読 読 読 読
読 読 読 読 読 読

yo(mu)

DOKU

KJ74

書 書 書 書 書 書 書
書 書 書

ka(ku)

SHO

KJ76

新 新 新 新 新 新 新
新 新 新 新 新

atarashi(i)/arata

SHIN

KJ89

買

ka(u)

BAI

KJ96

週

shū

SHŪ

KJ99

駅

eki

EKI

KJ100

道 道 道 道 道 道 道 道
道 道 道 道 道 道 道 道

michi

DŌ

KJ101

飲

no(mu)

IN

KJ102

魚 魚 魚 魚 魚 魚 魚 魚

魚 魚

sakana/uo

GYO

KJ103

日本語能力試験 4 級

Nihongo Nōryoku Shiken Yon-Kyū

Japanese Language Proficiency Test Level 4 JLPT4

Les 103 Kanji du Japanese Language Proficiency Test Level 4 (JLPT4)

万	千	百	九	八	七	六	五	四	三	二	一	
KJ13	KJ12	KJ11	KJ10	KJ9	KJ8	KJ7	KJ6	KJ5	KJ4	KJ3	KJ2	KJ1
金	木	水	火	月	日	子	人	男	女	友	母	父
KJ26	KJ25	KJ24	KJ23	KJ22	KJ21	KJ20	KJ19	KJ18	KJ17	KJ16	KJ15	KJ14
今	先	毎	間	時	後	前	午	年	語	休	本	土
KJ39	KJ38	KJ37	KJ36	KJ35	KJ34	KJ33	KJ32	KJ31	KJ30	KJ29	KJ28	KJ27
小	高	名	外	西	東	南	北	右	左	下	上	何
KJ52	KJ51	KJ50	KJ49	KJ48	KJ47	KJ46	KJ45	KJ44	KJ43	KJ42	KJ41	KJ40
雨	天	白	川	山	生	校	学	分	半	長	大	中
KJ65	KJ64	KJ63	KJ62	KJ61	KJ60	KJ59	KJ58	KJ57	KJ56	KJ55	KJ54	KJ53
行	見	書	来	読	食	聞	話	円	国	車	気	電
KJ78	KJ77	KJ76	KJ75	KJ74	KJ73	KJ72	KJ71	KJ70	KJ69	KJ68	KJ67	KJ66
社	目	新	手	店	少	安	多	古	口	会	入	出
KJ91	KJ90	KJ89	KJ88	KJ87	KJ86	KJ85	KJ84	KJ83	KJ82	KJ81	KJ80	KJ79
ML	魚	飲	道	駅	週	足	言	買	花	耳	立	空
2017	KJ103	KJ102	KJ101	KJ100	KJ99	KJ98	KJ97	KJ96	KJ95	KJ94	KJ93	KJ92

Kanji Stroke Order

<http://infohost.nmt.edu/~armiller/japanese/strokeorder.htm>

General rules for **Kanji** stroke order are given below along with examples. Red dots show the beginning of each stroke. The stroke count, 画, is also given.

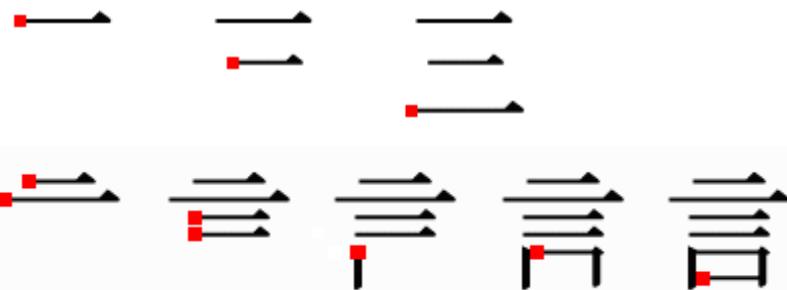
1. Left to right and top to bottom

The most basic rule is that individual strokes are drawn from left to right and from top to bottom.

2. A set of horizontal lines is drawn from top to bottom

Each stroke is drawn from left to right and placed from top to bottom.

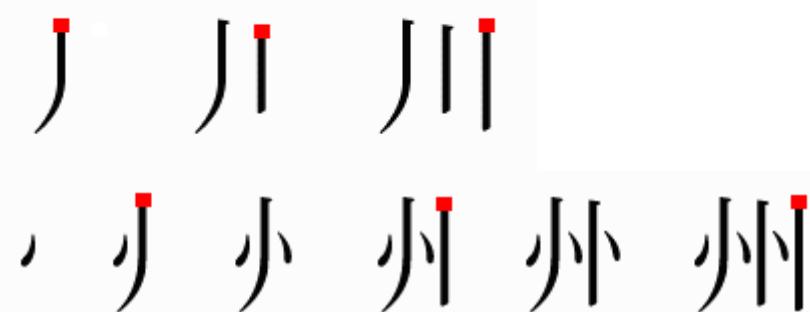
For example, the order for **three**, 三(3 画) and **say** 言(7 画) is:



3. A set of vertical strokes is written from left to right

Each stroke is drawn from top to bottom and placed from left to right.

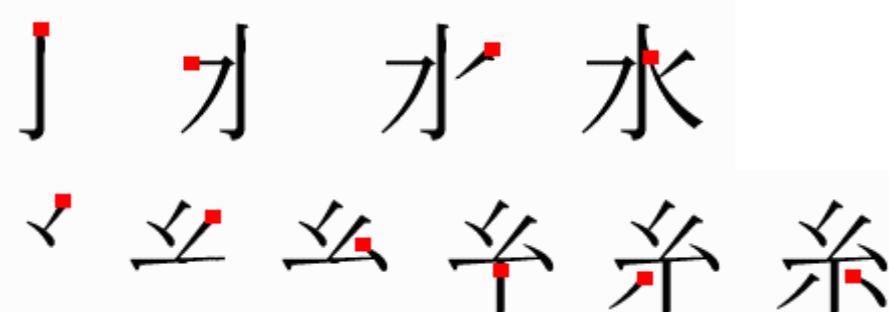
For example, the order for **river** 川(3 画) and **state** 州(6 画) is:



4. Center verticals before outside strokes wings

Draw the center stroke first when there are left, right strokes. Then draw the left strokes.

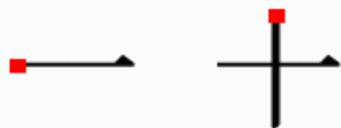
For example, the order for **water** 水(4 画) and **thread** 糸(6 画) is:



5. Horizontal before vertical

When strokes cross, the horizontal strokes are usually written first.

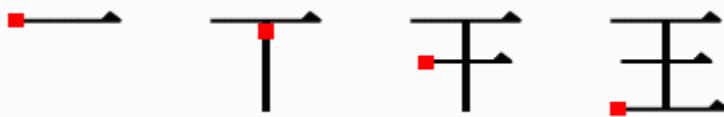
For example, the order for **ten** 十(2 画) is:



Except for bottom stroke

If there is a horizontal bottom stroke, the vertical stroke is drawn earlier.

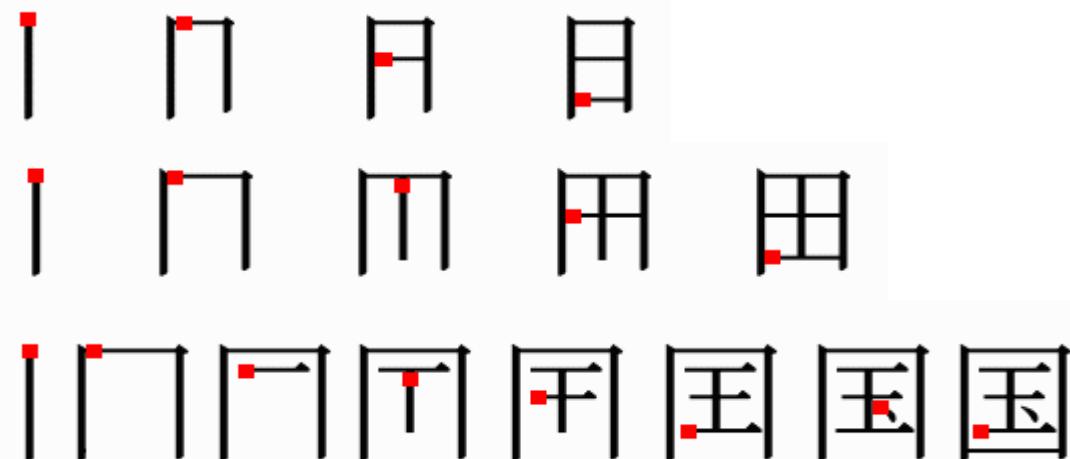
For example, the order for **King 王** (4 画) is:



6. Outside before inside

Outside parts are drawn first, starting with the left vertical. However a bottom stroke is drawn last.

For example, the order for **sun 日** (4 画), **rice field 田** (5 画), and **country 国** (8 画) is:



Except open box on right

If the box is open on the right side, then the left and bottom stroke is drawn last.

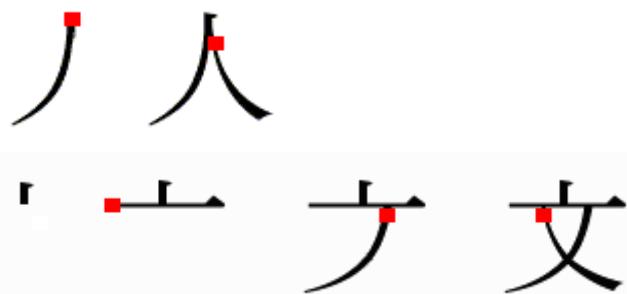
For example, the order for **ward 区** (4 画) is:



Right-to-left before left-to-right diagonals

A right-to-left diagonal stroke comes before a left-to-right diagonal stroke.

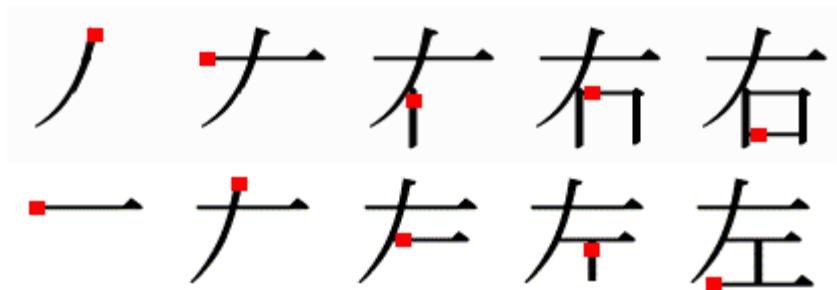
For example, the order for **person 人** (2 画) and **Sentence 文** (4 画) is:



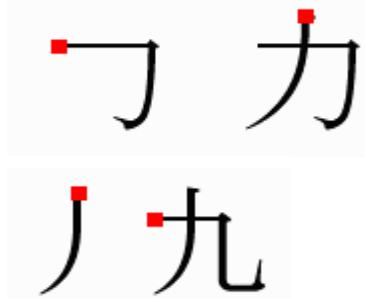
7. Horizontal crossing right-to-left diagonal is inconsistent

The order of a horizontal stroke crossing a right-to-left diagonal stroke is inconsistent. The horizontal stroke sometimes comes first and sometimes second. In either case, the second stroke is longer than the first.

For example, the order for **right** 右(5画) and **left** 左(5画) is:



8. The horizontal stroke comes first for **power** 力(2画) but second for **nine** 九(2画):



9. Right-to-left diagonal

Watch for gently sloping right-to-left diagonal that looks like horizontal stroke.

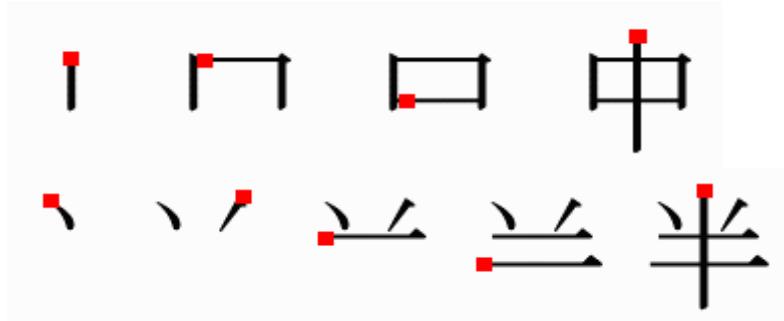
For example, the order for **thousand** 千(3画) is:



10. Vertical cutting strokes are last

A central vertical stroke comes last.

For example, the order for **middle** 中(4画) and for **half** 半(5画) is:



11. Horizontal cutting strokes are last

A central horizontal stroke comes last.

For example, the order for **woman** 女(3画), **mama** 母(5画), and **boat** 舟(6画) is:

人 女 女

匚 口 口 口 母

舟 舟 舟 舟 舟

But horizontal stroke comes first for **large 大(3 画)**:

一 大 大

12. Road radical is last

The **road** radical, the lower part of **near 近, (7 画)** comes last.
Here are the strokes:

厂 斤 斤 斤 近 近

13. Gate radical starts at left

The left vertical stroke of the **gate** radical is drawn before the parts to the right **門, (8 画)**.
Here are the strokes:

丨 冂 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

14. Food radical moves left

The left vertical stroke of the **food** radical is drawn after the parts to the right **食, (9 画)**.
Here are the strokes:

ノ 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊 𠂊