

Guide Japonais ASSIMIL – Vocabulaire

<https://community-courses.memrise.com/community/course/6657039/guide-japonais-assimil-vocabulaire/>

E1: Les nombres sino-japonais

Kanji (Katakana / Hiragana)	Rōmaji	Français (Rōmaji)
一 (いち)	<i>ichi</i>	un [1] (<i>ichi</i>)
二 (に)	<i>ni</i>	deux [2] (<i>ni</i>)
三 (さん)	<i>san</i>	trois [3] (<i>san</i>)
四 (よん / し)	<i>yon / shi</i>	quatre [4] (<i>yon / shi</i>)
五 (ご)	<i>go</i>	cinq [5] (<i>go</i>)
六 (ろく)	<i>roku</i>	six [6] (<i>roku</i>)
七 (なな / しち)	<i>nana / shichi</i>	sept [7] (<i>nana / shichi</i>)
八 (はち)	<i>hachi</i>	huit [8] (<i>hachi</i>)
九 (きゅう / く)	<i>kyū / ku</i>	neuf [9] (<i>kyū / ku</i>)
十 (じゅう)	<i>jū</i>	dix [10] (<i>jū</i>)
百 (ひゃく)	<i>hyaku</i>	cent [100] (<i>hyaku</i>)
千 (せん)	<i>sen</i>	mille [1000] (<i>sen</i>)
一万 (いちまん)	<i>ichi man</i>	dix mille [10000] (<i>ichi man</i>)
十万 (じゅうまん)	<i>jū man</i>	cent mille [100000] (<i>jū man</i>)

E1: Les nombres d'origine japonaise

Kanji (Katakana / Hiragana)	Rōmaji	Français (Rōmaji)
一つ (ひとつ)	<i>hitotsu</i>	un [1] (<i>hitotsu</i>)
二つ (ふたつ)	<i>futatsu</i>	deux [2] (<i>futatsu</i>)
三つ (みっつ)	<i>mittsu</i>	trois [3] (<i>mittsu</i>)
四つ (よっつ)	<i>yottsu</i>	quatre [4] (<i>yottsu</i>)
五つ (いつつ)	<i>itsutsu</i>	cinq [5] (<i>itsutsu</i>)
六つ (むっつ)	<i>muttsu</i>	six [6] (<i>muttsu</i>)

七つ(ななつ)	<i>nanatsu</i>	sept [7] (<i>nanatsu</i>)
八つ(やっつ)	<i>yattsu</i>	huit [8] (<i>yattsu</i>)
九つ(ここのつ)	<i>kokonotsu</i>	neuf [9] (<i>kokonotsu</i>)
十(とお)	<i>tō</i>	dix [10] (<i>tō</i>)

E2: Se repérer dans l'espace

Kanji (Hiragana)	Rōmaji	Français (Rōmaji)
横(よこ)	<i>yoko</i>	côté (<i>yoko</i>)
中/外(なか/そと)	<i>naka / soto</i>	dedans / dehors (<i>naka / soto</i>)
上/下(うえ/した)	<i>ue / shita</i>	dessus / dessous (<i>ue / shita</i>)
前/後ろ(まえ/うしろ)	<i>mae / ushiro</i>	devant / derrière (<i>mae / ushiro</i>)
右/左(みぎ/ひだり)	<i>migi / hidari</i>	droite / gauche (<i>migi / hidari</i>)
向かう(むかう)	<i>mukō</i>	en face (<i>mukō</i>)
入口/出口(いりぐち/でぐち)	<i>iriguchi / deguchi</i>	entrée / sortie (<i>iriguchi / deguchi</i>)
東/西(ひがし/にし)	<i>higashi / nishi</i>	est / ouest (<i>higashi / nishi</i>)
北/南(きた/みなみ)	<i>kita / minami</i>	nord / sud (<i>kita / minami</i>)
中心(ちゅうしん)	<i>chūshin</i>	centre, milieu (<i>chūshin</i>)

E2: Se repérer dans le temps

Kanji (Hiragana)	Rōmaji	Français (Rōmaji)
…時に(じに)	<i>…ji ni</i>	à…heures (<i>…ji ni</i>)
午後(ごご)	<i>gogo</i>	après-midi (<i>gogo</i>)
今日(きょう)	<i>kyō</i>	aujourd'hui (<i>kyō</i>)
今晚(こんばん)	<i>konban</i>	ce soir (<i>konban</i>)
今週(こんしゅう)	<i>konshū</i>	cette semaine (<i>konshū</i>)
明日/昨日(あした/きのう)	<i>ashita / kinō</i>	demain / hier (<i>ashita / kinō</i>)
来週(らいしゅう)	<i>raishū</i>	la semaine prochaine (<i>raishū</i>)
朝/夜(あさ/よる)	<i>asa / yoru</i>	matin / soir, nuit (<i>asa / yoru</i>)

午前(ごぜん)	<i>gozen</i>	matinée (<i>gozen</i>)
正午(しょうご)	<i>shōgo</i>	midi (<i>shōgo</i>)

E3: Les mots et les phrases pour poser des questions

Kanji (Hiragana)	Rōmaji	Français (Rōmaji)
何処(どこ)	<i>doko</i>	où ? (<i>doko</i>)
何時(いつ)	<i>itsu</i>	quand ? (<i>itsu</i>)
何(なん/なに)	<i>nan / nani</i>	quoi / que ? (<i>nan / nani</i>)
どう	<i>dō</i>	comment ? (<i>dō</i>)
幾ら(いくら)	<i>ikura</i>	combien (prix) ? (<i>ikura</i>)
幾つ(いくつ)	<i>ikutsu</i>	combien (quantité) ? (<i>ikutsu</i>)
何キロ(なんきろ)	<i>nan kiro</i>	combien de kilomètres ? (<i>nan kiro</i>)
どのぐらい	<i>donogurai</i>	combien à peu près ? (<i>donogurai</i>)
(nom+)がありますか	<i>ga arimasu ka</i>	Est-ce qu'il y a (+nom) ? (<i>ga arimasu ka</i>)
(nom+)はどこにありますか	<i>wa doko ni arimasu ka</i>	Où se trouve(nt) (+nom) ? (<i>wa doko ni arimasu ka</i>)
(nom+)ですか	<i>desu ka</i>	Est-ce que c'est (+nom) ? (<i>desu ka</i>)
これは何ですか	<i>kore wa nan desu ka</i>	Qu'est-ce que c'est ça ? (<i>kore wa nan desu ka</i>)
これは何と言いますか	<i>kore wa nan to iimasu ka</i>	Comment ça s'appelle ? (<i>kore wa nan to iimasu ka</i>)
(verbe+)てもいいですか	<i>temo ii desu ka</i>	Est-ce que je peux (+verbe) ? (<i>temo ii desu ka</i>)
どのぐらいかかりますか	<i>donogurai kakarimasu ka</i>	Ça prend combien de temps ? (<i>donogurai kakarimasu ka</i>)
どうしたらいいですか	<i>dō shitara ii desu ka</i>	Comment faire ? (<i>dō shitara ii desu ka</i>)

E4: Les mots et phrases indispensables

Kanji (Hiragana)	Rōmaji	Français (Rōmaji)
お早うございます	<i>ohayō gozaimasu</i>	bonjour (de bonne heure) (<i>ohayō gozaimasu</i>)
今日は(こんにちは)	<i>konnichi wa</i>	bonjour (dans la journée) (<i>konnichi wa</i>)

今晚は(こんばんは)	<i>konban wa</i>	bonsoir (<i>konban wa</i>)
ではまた	<i>dewa mata</i>	au revoir (familier) (<i>dewa mata</i>)
じゃまた	<i>ja mata</i>	au revoir (informel) (<i>ja mata</i>)
じゃどうも	<i>ja dōmo</i>	au revoir (formel) (<i>ja dōmo</i>)
ありがとうございます	<i>arigatō gozaimasu</i>	merci (<i>arigatō gozaimasu</i>)
どうもありがとうございます	<i>dōmo arigatō gozaimasu</i>	merci beaucoup (<i>dōmo arigatō gozaimasu</i>)
お願いします	<i>onegai shimasu</i>	s'il vous plaît (<i>onegai shimasu</i>)
すみません	<i>sumimasen</i>	excusez-moi (<i>sumimasen</i>)
…を教えてください	<i>...o oshiete kudasai</i>	indiquez-moi...(<i>...o oshiete kudasai</i>)
…をください	<i>...o kudasai</i>	je voudrais (+nom) (<i>...o kudasai</i>)
…をお願いします	<i>...o onegai shimasu</i>	je voudrais (+nom) (<i>...o onegai shimasu</i>)
…たいんですが	<i>...tain desu ga</i>	je voudrais (+verbe) (<i>...tain desu ga</i>)
…を探しています	<i>...o sagashite imasu</i>	je cherche...(<i>...o sagashite imasu</i>)
あそうですか	<i>a sō desu ka</i>	ah bon (<i>a sō desu ka</i>)

Quelques Kanji

幾(いく)	<i>iku</i>	combien (<i>iku</i>)
何(なん)	<i>nan</i>	pronom interrogatif (quoi, que) (<i>nan</i>)
言(こと)	<i>koto</i>	mot, parole, remarque (<i>koto</i>)
早(そう)	<i>sō</i>	tôt, en avance (<i>sō</i>)
今(いま)	<i>ima</i>	maintenant, en ce moment (<i>ima</i>)
日(にち)	<i>nichi</i>	jour (<i>nichi</i>)
晩(ばん)	<i>ban</i>	soir, nuit (<i>ban</i>)
教(おし)	<i>oshi</i>	apprentissage, enseignement (<i>oshi</i>)
願(ねが)	<i>nega</i>	souhait, désir, requête (<i>nega</i>)
探(さが)	<i>saga</i>	chercher (<i>saga</i>)

Japonais/Prononciation

L'article qui suit essaye de présenter l'ensemble des sons existants en japonais et d'expliquer à des lecteurs francophones comment les prononcer. Des explications linguistiques plus précises sont disponibles dans l'article [Prononciation du japonais](#). Il est recommandé d'étudier la prononciation du japonais en même temps que l'écriture [hiragana](#). Il est en effet plus facile de comprendre la prononciation du japonais grâce à ces caractères spécifiques qu'avec les caractères latins (*rōmaji*).

Guide de prononciation

Le japonais est une langue syllabique, ce qui signifie qu'une consonne est toujours accompagnée d'une voyelle (ex : ka, sa, ta) à l'exception du « n » qui peut ne pas être accompagné par une voyelle (ex : Nihon (Japon)) ; on ne combine jamais plusieurs consonnes différentes (sauf pour « tsu »). Par contre une consonne peut être doublée afin de marquer un arrêt de souffle (comme dans « gakkō »).

Les consonnes se prononcent comme en français :

- Le **s** se prononce comme dans « saucisson ».
- Le **z** se prononce comme dans « zen ».
- Le **g** se prononce comme dans « guitare ».
- Le **sh** se prononce « **ch** ».
- Le **j** se prononce « **dj** » au début d'un mot et « **j** » à l'intérieur d'un mot.
- Le **ch** se prononce « **tch** ».
- Le **h** est toujours expiré. Ceci est généralement le détail qu'omettent les étrangers désirant apprendre le japonais. Faites donc attention à bien le prononcer.
- Le **r** se prononce comme un **l** français un peu forcé.
- Le **n** final ou devant une autre consonne est articulé « **n** », et se prononce « **m** » devant un **m**, un **p** ou un **b** (ex : *sanpo* se prononce « **sa-m-po** »)
- Une consonne géminée se prononce comme si vous essayiez de prononcer les deux d'un coup. (ex : *sekken*, se prononce « **sek'ken** »)

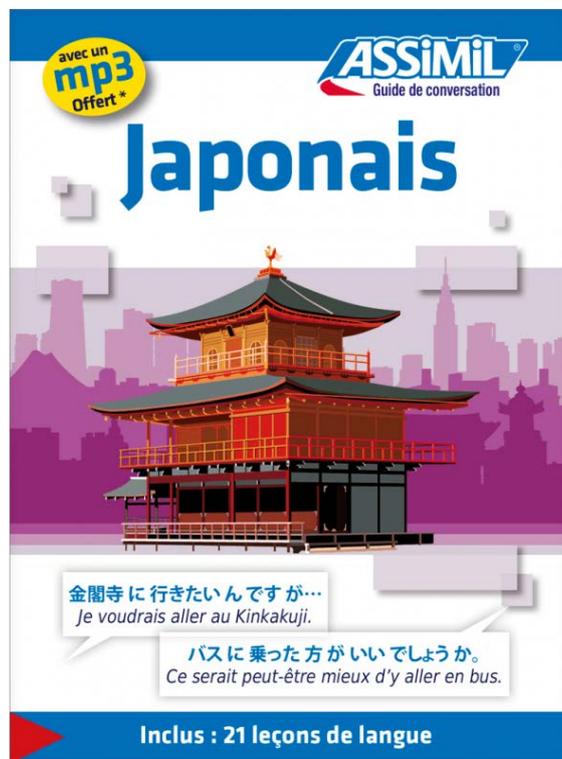
Le japonais ne comprend que cinq voyelles de base : **a, e, i, o, u**, qui existent aussi en version longue : **ā, ē, ī, ō, ū**.

Les voyelles écrites ensembles se prononcent séparément. **ai** se prononce donc « **a-i** ».

- Deux voyelles identiques à la suite, aussi notées comme une voyelle avec un accent circonflexe ou un macron, se prononcent comme une seule voyelle deux fois plus longue.

(ex : *kaasan, kâsan* ou *kāsan* : se lit « **kaassa-n** » avec un **a** long). Il faut noter que :

- Le **u** peut servir à doubler la voyelle **o** et **ou** se prononce donc « **oo** ».
- Le **i** peut servir à doubler la voyelle **e** et **ei** se prononce donc « **éé** ». Dans le cas particulier de l'écriture katakana, qui utilise le chōon pour doubler les voyelles, **ei** est prononcé « **é-i** ».
- Le **e** se prononce « **é** ».
- Le **u** : il s'agit, en japonais, de l'équivalent de notre voyelle muette **e**. Vous serez donc plus proche de la prononciation exacte en faisant une voyelle entre **eu** et **ou**. Par exemple, toutes les formes verbales se terminant par un **su** (ex : *kaimasu*) ne réarticulent pas la voyelle finale (ex : **ka-imass'**)
- La prononciation du kana **hu** a évolué vers **fu** qui est prononcé « **fou** ».
- Les voyelles **i** et **u** sont généralement atténuées après les consonnes suivantes : **ch, h, k, p, s, sh, ts** (*desu* se prononcera *dés*).



金閣寺に行きたいんですが。
Kinkakuji ni ikitain desu ga.
Je voudrais aller au *Kinkakuji*.

バスに乗った方がいいでしょうか。
Basu ni notta kata ga ii deshō ka.
Ce serait peut-être mieux d'y aller en bus.

Ce propre document:

http://www.mementoslangues.fr/Japonais/ASSIMIL/GuideJaponaisASSIMIL_Vocabulaire.pdf

Guide Japonais ASSIMIL – Vocabulaire – MémoCartes:

<http://www.mementoslangues.fr/Japonais/ASSIMIL/GuideJaponaisASSIMIL-MC1.pdf>

Apprendre le Japonais A2 – Vocabulaire:

http://www.mementoslangues.fr/Japonais/ASSIMIL/ApprendreLeJaponaisA2_Vocabulaire.pdf

Apprendre le Japonais A2 – Vocabulaire – MémoCartes:

<http://www.mementoslangues.fr/Japonais/ASSIMIL/ApprendreLeJaponaisA2-MC1.pdf>

Tableaux des **Hiragana** et **Katakana**

<http://www.mementoslangues.fr/Japonais/Hiragana/TableauxHiraganaKatakana.pdf>

Nombres japonais

<http://www.mementoslangues.fr/Japonais/Grammaire/NombresJaponais.pdf>

Grammaire japonaise

<http://www.mementoslangues.fr/Japonais/Grammaire/GrammaireJaponaiseWikiBooks.pdf>

Dictionnaire Japonais-Français

<https://www.dictionnaire-japonais.com/>