

Allée couverte du Mougau Bihan

Le monument a été daté, *par comparaison*, entre 3 000 et 2 500 av. J.-C.



Situation de l'allée Couverte du Mougau-Bihan à Commana dans le Finistère.

Allée couverte du Mougau-Bihan: https://www.youtube.com/watch?v=Ga0iP7e_MpA

L'Allée couverte de Mougau Bihan: <https://www.youtube.com/watch?v=JHBLMgfmqIE>

Mougau Bihan: dans les entrailles d'un dolmen: <https://www.youtube.com/watch?v=2Kx-Ja-niWw>

L'allée couverte néolithique du Mougau Bihan Alez toet Neolitik ar Vougo Vihan

Le grand monument que vous voyez est une allée couverte mégalithique, vestige d'une sépulture édifiée par les hommes il y a 5 000 ans à la fin du Néolithique.

Des dalles de pierre de granite disposées en deux lignes parallèles constituent la chambre funéraire allongée. Une cella, petite cellule isolée par une dalle de chevet, est disposée à l'extrémité sud. Le plafond est formé de plusieurs dalles de couverture. L'entrée est marquée au nord par un pilier placé obliquement, réduisant et protégeant le passage vers la chambre.

Il était autrefois recouvert d'une grande butte de pierres et de terre et possiblement entouré d'un périlith, un parément en pierre sèche.

Il s'agit d'une tombe collective dans laquelle reposaient de nombreux défunts. Fouillée anciennement, il ne reste aucune trace des découvertes.

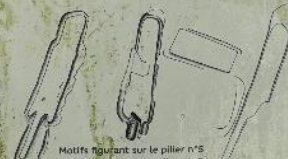
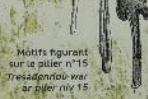
Les ossements se conservent peu dans les sols acides bretons, mais on sait par comparaison que ceux-ci étaient manipulés et déplacés pour accueillir de nouveaux corps.

A l'intérieur, certaines dalles sont ornées de motifs gravés dont le sens ne peut être que supposé aujourd'hui.

Si vous êtes fin observateur, vous verrez différents symboles qui accompagnaient les morts : trois paires de seins (piliers 1 et 18), une hache emmanchée (pilier 9) et des « palettes » aujourd'hui interprétées comme des pagaies (piliers 3, 5 et 15). Peut-être même en reste-t-il d'autres à découvrir.

Au fil du temps, ce monument a reçu différents noms : Al Ua Vaen (la pierre plate) et Ar Vougev (la caverne), en breton. Classé Monument historique, il est protégé et les gravures sont fragiles.

Plan et coupe de l'allée couverte avec le relevé des ornements
 Tres ha troc'h an alez toet gant skeudenn ar c'hinkladurioù.



Ar gant toet, neuveañ-mañ, eo-badenn ur ber stroll savet e zime an Neolitik. C'hoavezout a ra eus ur gant-brer hag ur gellig distro er penn. Dwehall e oa golout gant ur grugell douar ha mein. En diabarzh e oa bet engravet gant an dud arouezoù « paitenn », divarnnoù hag ur vouev-hag gant un touev.
 War renabl ar Monumentoù istroel enañ ha furchet e oa bet ar gant.

This megalithic covered passage is all that remains of a collective burial site constructed in the Neolithic period. Comprising a burial chamber and a second, smaller room, this gallery grave was once covered with a mound of earth and stones. Inside the grave were carved the symbols for what might be oars, breasts, and a flanged axe. The site is classified as a historical monument.



Ar gant, peurlioz, a oa un nomm eus ar vougev, des c'harns « Al Ua Vaen » a oa un nomm eus ar gant. Ar gant a oa un nomm eus ar gant. Ar gant a oa un nomm eus ar gant.

Le saviez-vous ?

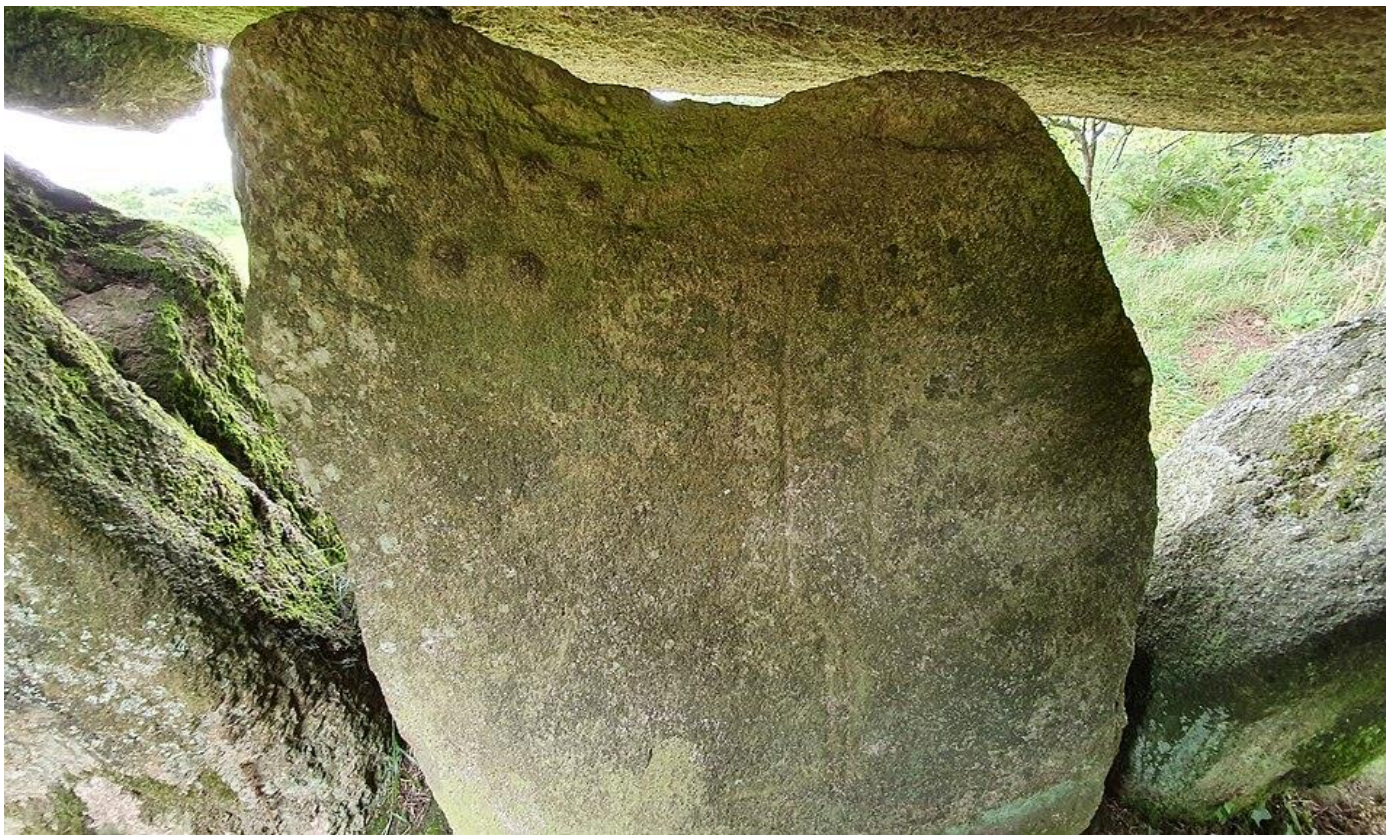
Le Néolithique est une période importante dans l'évolution des sociétés humaines. D'une population de chasseurs-cueilleurs nomades qui se déplacent dans le territoire en fonction des besoins au Paléolithique, on assiste à une vraie révolution avec le passage à une société d'agriculteurs et d'éleveurs qui s'installent sur un territoire au Néolithique. La société s'organise, permettant l'édification de monuments comme celui-ci.

Paléolithique	Mésolithique	Néolithique	Âge du Bronze	Âge du Fer	Antiquité	Moyen-Âge	Époques Modernes et Contemporaines
800 000	10 000 à 6 000	6 000 à 2 000	2 000 à 800	800 à 50	50 à 500	500 à 1500	1500 à nos jours

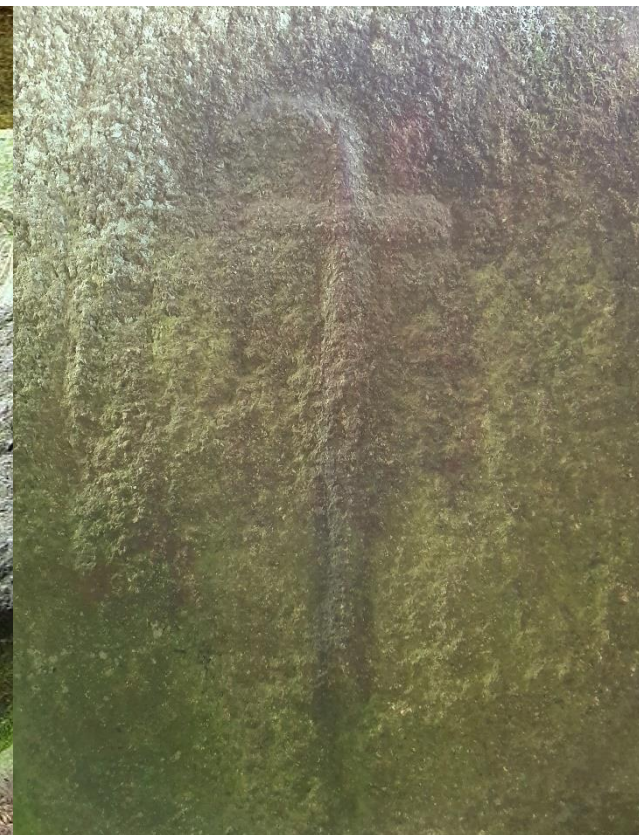
L'orientation du monument est proche de l'axe Nord-Sud: **orientation stellaire et effet de précession ?**



L'allée Couverte du Mougau-Bihan à Commana dans le Finistère (Vue actuelle – Vue ancienne).



Figuration de la «déesse mère» et de la «palette»



Vue de la hache polie et son manche.



Fers de lances gravés

Commana. Le Mougau, « un vaisseau funéraire pour l'au-delà »

<https://www.ouest-france.fr/bretagne/commana-29450/commana-le-mougau-un-vaisseau-funeraire-pour-l-au-dela-4813019>

L'allée couverte du Mougau se situe en plein cœur des monts d'Arrée, près des tourbières et de la fontaine Saint-Jean. C'est un lieu magique, qui nous fait remonter le temps jusqu'au Néolithique.



Michel Le Goffic, archéologue et créateur du centre archéologique départemental du Finistère et Marguerite Bellec, habitante depuis sa naissance du village du Mougau où est située l'allée couverte du même nom.

À la sortie du village du Mougau-Bihan, en Commana, l'allée couverte ou dolmen du Mougau, longue de 14 m, s'offre au visiteur, dans un lieu préservé et mis en valeur.

« Son nom vient du breton « mougeo » qui signifie « petite caverne », car à l'époque, l'allée couverte que l'on voit et qui n'est plus qu'un squelette, était recouverte de terre, explique Michel Le Goffic, archéologue entre 1983 et 2011. Un couloir et des chambres qui donnaient l'impression d'une grotte... Le monument a été dressé aux environs de - 3 000 avant J.-C. et servait de sépulture aux hauts dignitaires du clan... ». L'archéologue, aujourd'hui à la retraite à Commana, est le premier à avoir lancé des travaux sur le site.

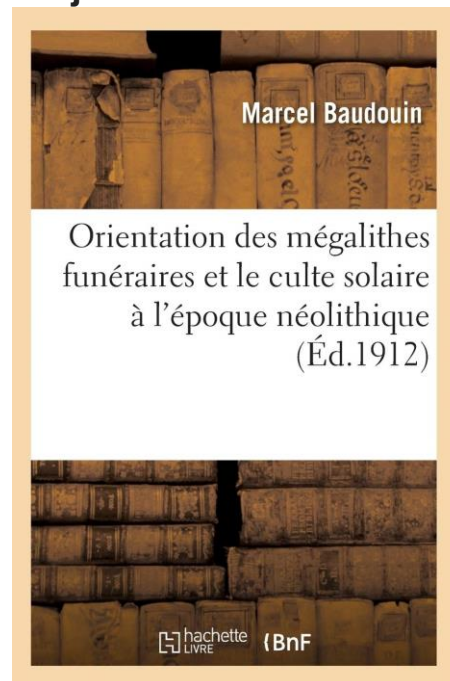
Lieux de culte

« **C'est une révolution dans l'histoire de l'humanité ! Les connaissances se diffusent jusqu'ici, vers - 5 000 ans, mais surtout sur la côte au départ, car le sol y est plus riche et la mer constitue aussi un apport de nourriture très important** », précise Michel Le Goffic. L'agriculture a remplacé la chasse et la cueillette aux environs de - 10 000 au Moyen-Orient, puis la domestication des animaux a entraîné de nouveaux modes de pensée, la sédentarisation des populations et le tissage de la laine. « **On voit, à cette époque, la multiplication des menhirs et des dolmens qui servaient de lieux de culte, de marqueurs de territoire et de chambre funéraire pour l'élite de l'époque** », expose Michel Le Goffic.

Lieu de légendes

« **Il y a, sur les pierres du Mougau, des représentations de hache et de la déesse Mère sous forme de seins. Il y a 40 ans, quand je les ai découverts, j'ai posé ma main par inadvertance dessus, et j'ai constaté qu'ils étaient toujours aussi fermes !** », remarque Michel dans un éclat de rire.

Les dolmens sont liés à un imaginaire et à de multiples légendes. Palais des korriganes ou constructions des géants... Marguerite Bellec, elle, est née et habite toujours le village du Mougau. Elle se souvient : « **Quand j'étais petite, on ne connaissait pas l'histoire du site et on nous racontait qu'il s'agissait d'une table de sacrifice utilisée par les druides... On l'appelait « Al lia ven » (la pierre plate en breton) et nous venions jouer dessus**





Rocher du Bugel Noz (enfant de la nuit ou berger de la nuit) qui domine l'allée couverte.

Près du village de Mougau-Bihan, l'allée couverte du Mougau, longue de 14 m, dont la construction remonte au 2ème millénaire avant Jésus-Christ, et qui est surtout célèbre par l'ornementation de la chambre principale.

La tradition populaire rapporte ce monument comme étant le tombeau des géants, réservant le **Bugel Noz**, rocher dominant le Mougau, à la ronde nocturne des korrigans, sorte de lutins ou farfadets bretons.

Situé à la sortie du village du Mougau Bihan, à 1,7 km du bourg, ce monument, long de 14 mètres est composé de parois de granite juxtaposées. Le plafond horizontal est formé de quatre dalles, la cinquième recouvrant la cellule au nord.

Défini sur le cadastre comme un autel druidique, ce mégalithe est en réalité une sépulture collective ou étaient inhumés les membres d'un « clan » d'agriculteurs ou d'éleveurs qui vivaient à proximité.

Certains piliers sont ornés de motifs gravés, représentant la figuration de la déesse mère sous forme de deux paires de seins, ainsi que des armes d'époque (poignard et fers de lance).

Vérifier si l'allée couverte du Mougau et le rocher du Bugel Noz sont alignés